

# 日本印刷学会 秋期セミナー

The Japanese Society of Printing Science and Technology  
Annual Fall Seminar

## 元気印の印刷会社になろう

～基本を固め、イノベーションに果敢に挑戦、未来を創る～

デジタル後加工技術の  
基本と最新動向

ラクスの創る印刷通販の未来

IGAS2015に見る  
drupa2016の動向

未来のプルーフ

インクジェット用紙のトレンド

日時／2015年10月16日(金)

10:00～17:00 (受付開始 9:30)

会場／株式会社メディアテクノロジー ジャパン  
ホワイトキャンパス MON-NAKA

東京外環東西線、都営大江戸線「門前仲町駅」4番出口より徒歩5分  
JR京葉線「越中島駅」1番出口より徒歩約7分

## 2015 年秋期セミナーのご案内

### 元気印の印刷会社になろう ～基本を固め、イノベーションに果敢に挑戦、未来を創る～

テクノロジーの基本をしっかり身に付け、元気印の印刷会社になろう。時代の変化を味方にするには、イノベーションへの果敢な挑戦は避けて通れません。『目まぐるしく進展するデジタル印刷・後加工』や『コストダウンの鍵を握るインクジェット用紙の動向』、『印刷とネットの融合による印刷業界の未来』、『4Kモニターが劇的に変えるブルーフの姿』など、技術の基本から業界の未来まで幅広い話題を提供します。

主催：(一社)日本印刷学会 事業委員会・秋期セミナー分科会

プログラム： 10月16日(金)

開会の挨拶 (一社)日本印刷学会 秋期セミナー分科会 主査

(午前の部 10:10 ～ 11:50)

① デジタル後加工技術の基本と最新動向  
ライターライター 山下 潤一郎

② 付加価値を生むデジタル後加工技術  
コニカミノルタビジネスソリューションズ株式会社  
荒井 純一

③ デジタルニスシステム「SCODIX」によるプレミアム小ロット対応の概要と事例  
有限会社ゲイン 杉山 伸一

～デジタル印刷・加工機見学ツアー～

昼休憩時間にショールームの見学ツアーが開かれます

(午後の部 13:10 ～ 17:00)

④ ラクスルの創る印刷通販の未来  
ラクスル株式会社 松本 恭攝

⑤ IGAS2015に見るdrupa2016の動向  
ジーエーシティ株式会社 堀本 邦芳

⑥ インクジェット用紙のトレンド  
三菱製紙株式会社 木村 篤樹

⑦ 高解像度モニタを用いた未来のブルーフ  
EIZO株式会社 山口 省一  
大日本印刷株式会社 杉山 徹

\* 事情によりプログラムまたは講師を変更する場合があります。

申込方法： web 上のフォームからお申し込み下さい。(webアドレス：<http://www.ispst.org/>)  
(web がご利用になれない場合に限り、聴講者氏名、所属、連絡先、会員・非会員等の種別を明記してEメール またはFAXでお申し込み頂くことも可能です)

連絡先：(一社)日本印刷学会 秋期セミナー係(〒104-0041 東京都中央区新富1-16-8 日本印刷会館内)  
電話:03-3551-1808 FAX:03-3552-7206 E-mail:nijspst-h@attglobal.net

参加費： 会員・賛助会員・協賛団体所属会員 9,000円  
非会員 18,000円  
学生・教職員 6,000円 (いずれもテキスト代を含む)

\* 参加費は当日受付でのお支払いとなります。

2015 年秋期セミナー  
元気印の印刷会社になろう  
～基本を固め、イノベーションに果敢に挑戦、未来を創る～  
【講演者・講演概要】

最新デジタル加工技術（10:10～11:50）

デジタル印刷を使いこなしのポイントは加工機にあり。アイデア次第で可能性が無限に広がります。技術の基本を俯瞰しつつ、最新動向を含めて解説します。  
また、メーカーからの、豊富なサンプルやビジネス事例を元に、新たな価値創造を提案します。

- ① デジタル後加工技術の基礎と最新動向  
山下 潤一郎（ブライターライター コンサルタント）
- ② 付加価値を生むデジタル後加工技術  
荒井 純一（コニカミノルタビジネスソリューションズ株式会社 執行役員）
- ③ デジタルニスシステム「SCODIX」によるプレミアム小ロット対応の概要と事例  
杉山 伸一（有限会社ゲイン 代表取締役）

デジタル印刷・加工機見学ツアー

昼の休憩時間を利用して「ホワイトキャンパス MON-NAKAショールム」の見学ツアーが予定されております。（第1回、第2回）

- \* 各回で内容に違いはございません。
- \* 参加を希望される方は受付時に申し付け下さい。

④ ラクスの創る印刷通販の未来（13:10～14:10）

松本 恭攝（ラクス株式会社 代表取締役）

ギャンギングによる低コスト生産で小ロット印刷の業界のあり方を変えてきた印刷通販。ラクスが目指す印刷通販は現状の安い「だけ」の印刷通販ではなく、印刷の費用対効果そのものを上げて行く印刷通販。インターネットと印刷が融合したことでこれまで実現できなかった印刷の未来を切り開いていきます。

⑤ IGAS2015に見るdrupa2016の動向（14:10～15:10）

堀本 邦芳（ジーエーシティ株式会社 社長）

drupa2016 を来年に控え、IGAS2015 が開催されました。印刷業界のトレンドワッチャーとしてのgacity は、主要展示会の定点観測を続けています。デジタル印刷を中心に来年のdrupa を占うと共に、drupa で話題を再び独占しそうなLanda の最新情報も提供します。

休憩（10分間）

⑥ インクジェット用紙のトレンド（15:20～16:10）

木村 篤樹（三菱製紙株式会社 洋紙事業部 海外営業部 担当部長）

トランザクション分野用のロール紙タイプのデジタル印刷機も、品質の向上に伴い出版・商印分野にも普及し始めています。

プリンタやインクメーカーからのオフセット印刷用紙への対応が進む一方、用紙メーカーでは、IJ用紙のラインナップ拡充を図っています。IJ用紙の技術の基本を解説しつつ、コスト面を含めた今後の動向を解説します。

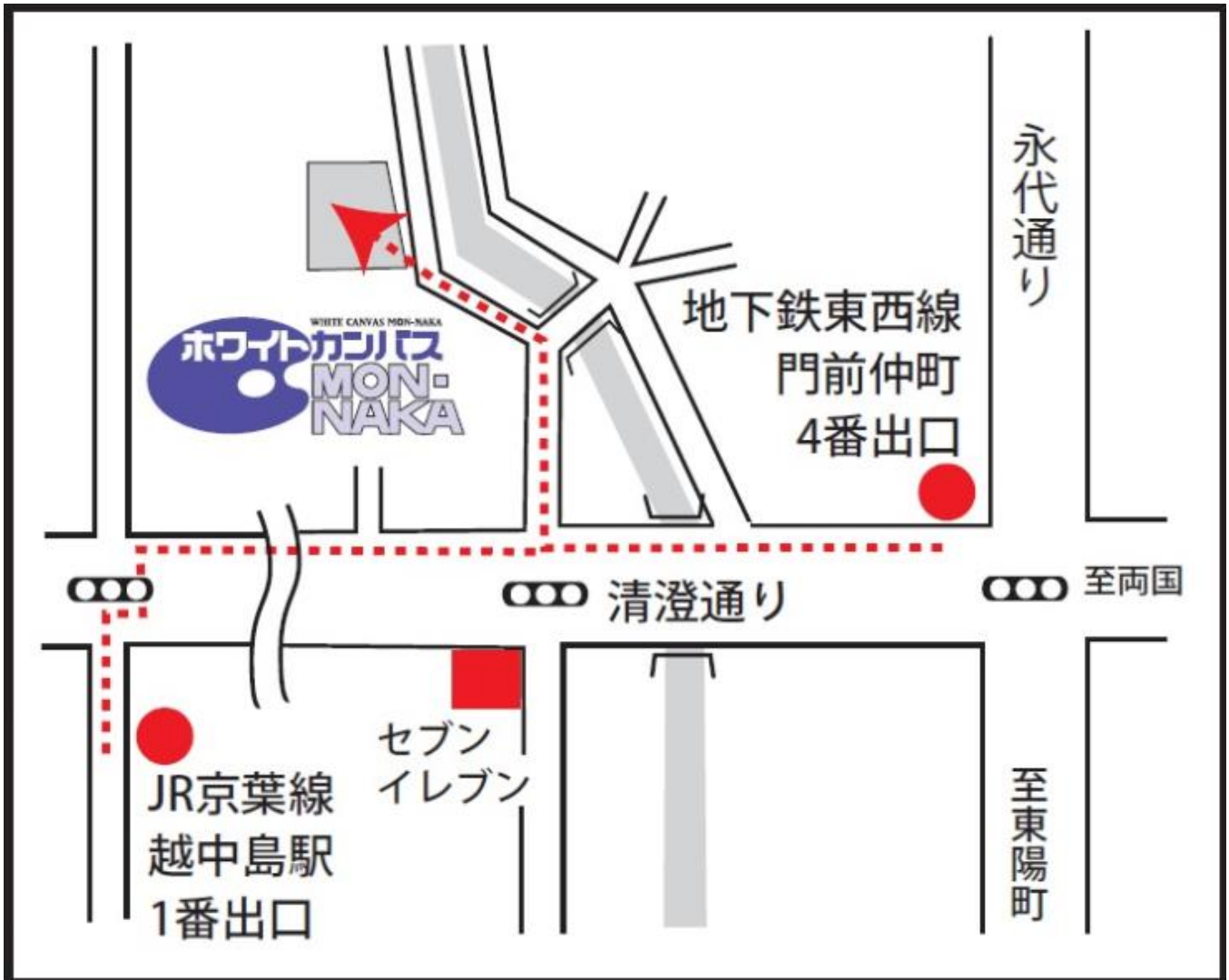
⑦ 高解像度モニターを用いた未来のプルーフ（16:10～17:00）

山口 省一（EIZO株式会社 カラーマネジメント エキスパート）

杉山 徹（大日本印刷株式会社 主席研究員）

高解像度のモニターの登場により、色調だけではなく文字の詳細な確認も可能になってきました。ソフトプルーフのベースとなる機器について、基本的な技術ポイントから最新動向までを紹介し、また使う側の立場から、4Kのペンタタブレット等を用いた従来の紙の校正に近い修正指示、色調補正など実際の運用事例や使い方の提案を行います。

# 会場案内



株式会社メディアテクノロジー ジャパン

ホワイトキャンバス MON-NAKA

〒135-0044

東京都江東区越中島1-1-1 ヤマタ深川1号館1F

電話番号：03-5621-8230

## <アクセス>

東京外口東西線、都営大江戸線「門前仲町駅」4番出口より徒歩5分

JR 京葉線

「越中島駅」 1番出口より徒歩7分

# 2015 年秋期セミナー 申し込み書

\* web 上からの申し込みが便利ではありますが、  
ホームページに不都合がある場合は本用紙をご利用ください

## FAX送信先 : 03-3552-7206

### 2015年秋期セミナー

元気印の印刷会社になろう

～基本を固め、イノベーションに果敢に挑戦、未来を創る～

日時／2015年10月16日(金) 10:00 ～ 17:00 (受付開始 : 9:30)

会場／株式会社メディアテクノロジー ジャパン ホワイトキャンパス MON-NAKA

聴講者氏名	所属機関名	連絡先電話番号	種別
ふりがな .....			会員 学生・教職員 会員外
ふりがな .....			会員 学生・教職員 会員外
ふりがな .....			会員 学生・教職員 会員外
ふりがな .....			会員 学生・教職員 会員外
ふりがな .....			会員 学生・教職員 会員外