

2023 年 日本印刷学会 夏期セミナー

「もっとスマートに 印刷の最新技術紹介」

今回の夏期セミナーでは、表題の通り印刷最新の技術についての講演を行います。
今回は会場での講演を主体とします（Zoom によるウェビナーも併設いたします）。
皆様の多数のご参加をお待ちしております。

- 主催** : (一社) 日本印刷学会 事業委員会・夏期セミナー分科会
協賛 : (一社) 日本印刷産業連合会、(一社) 日本印刷産業機械工業会
(予定) (一社) 日本写真学会、(一社) 日本画像学会、(一社) 画像電子学会
日時 : 2023年7月7日 (金) 13:00~17:10 (会場12:00 受付開始)
開催 : 日本印刷会館 202, 203 会議室、(ZOOM でのウェビナー同時開催)
準備 : Zoom 受講に必要な準備、方法に関しては、以下の URL をご覧ください。
<http://www.jspst.org/event/pdf/ZoomPreparation.pdf>

プログラム

- 13:00~13:05 **開会の辞** 夏期セミナー分科会主査
- 13:05~13:50 1. 「もっとスマートに~IGAS2022 および JP2023 から見る最新動向」
バリューマシーンインターナショナル 副社長 宮本 泰夫
- 13:50~14:35 2. 「ホリゾンのスマートファクトリーについて」
ホリゾン・ジャパン (株) マーケティング部セールスサポート課
セクションリーダー 松本 俊介
- 休憩 (14:35~14:50) —
- 14:50~15:35 3. 「顧客志向 DX」
~デジタルマーケティング時代における印刷会社の新たな役割~
コニカミノルタジャパン (株) DX 商品企画開発部
Print バル エバンジェリスト 小林 与晴
- 15:35~17:05 4. 「日本における G7 認証制度の展開」
日本プリンティングアカデミー 学校長 曹 于鉉
小森コーポレーション 外部顧問 吉川 武志
「ブランドオーナーのオーダーに対する G7 活用の効果」
(有) 大楽デザインスタジオ 渉外・コミュニケーション 統括部長 大楽 剛生
- 17:05~17:10 **閉会の辞** 夏期セミナー分科会副主査

お申込とご案内

申込方法：

日本印刷学会ホームページ <http://www.jspst.org/> から該当する催事参加申込フォームに必要事項を記入して送信下さい。

〔ハイブリッド開催です参加形式を選択して下さい（オンライン参加、会場参加）〕

●トップページ⇒ What's New の催事ご案内 ⇒ [詳細] ⇒ 申込方法：⇒ 申込フォーム
URL：<http://www.jspst.org/generateApplicationForm.cgi>

※定員：300名（定員になり次第締切ります）

※申込締め切り：2023年6月30日

※参加費振込により申込完了となります（未振込の状態では申込は完了となりません）

※他の催事申込み用フォームが同じページに掲載されている場合がありますので、
申込フォーム記入の際には、参加予定の催事を確認して下さい。

※ホームページが利用できない場合は、参加希望の催事名称と申込者の氏名、所属、
電話番号、メールアドレスを明記して、メールで事務局へお申込み下さい。

（一社）日本印刷学会 事務局 E-mail：nijspst-h@jspst.org

お振込：

期限：**2023年6月30日（金）** 指定口座に参加費をお振込下さい。

●参加費（全て税込み）：

正会員・賛助会員・協賛団体会員；5,000円、教職員・学生；1,000円、

非会員；10,000円

※視聴される方1名あたりの費用です。複数の方が同一PC等から参加する場合は、
申込者とメールアドレスを同じにして聴講者ごとに人数分のお申込みをお願いいたしま
す。

※大人数の一括支払いで請求書発行をご希望の場合は、直接、事務局宛のメールでお申
し込みください。

●振込口座：

みずほ銀行（銀行コード 0001）銀座支店（店番 035）普通口座

口座番号：0050227 口座名義：シヤ）ニホンインサツガツカイ

※振込者名は、申込み時に登録した方のお名前（フルネーム）として下さい。

※振込手数料は、振込者をご負担下さい。

※領収書は、金融機関から発行される振込票などをもって代えさせていただきます。

※参加費振込後の取消はお受け出来ませんので、代理参加をお願いいたします。

参加案内：

参加費の振込確認後に、**参加認証メール**〔7月4日（火）午後一斉配信予定〕／セミナー
視聴用URLと資料PDFダウンロード方法を記載〕を申込時に登録されたEメールアドレス
にお送りします。（会場での予稿集配布はありません）。

※迷惑メール設定をされている場合は、当学会からのメールが受信可能設定として下さ
い。

※7月4日（火）中に参加認証メールが届かない場合は、下記連絡先に問合せ下さい。

連絡先 : (一社) 日本印刷学会事務局

〒104-0041 東京都中央区新富 1-16-8

電話 : 03-3551-1808 FAX : 03-3552-7206 E-mail : nijspst-h@jispst.org

お断り : 終了時間は予定であり、多少前後することがあります。

都合によって講師及び演題を変更する場合があります。

セミナー会場案内 : 日本印刷会館

東京都中央区新富1丁目16番8号

■有楽町線 新富町駅 (5番出口) から徒歩約4分。

■日比谷線・JR京葉線 八丁堀駅 (A3出口) から徒歩約6分。

■日比谷線 築地駅 (4番出口) から徒歩約7分。



2023年 日本印刷学会 夏期セミナー 7月7日(金)13:00～17:10 「もっとスマートに 印刷の最新技術紹介」 概要紹介

1. 「もっとスマートに」 13:05～13:50 ～IGAS2022およびJP2023から見る最新動向～

自動化・省人化からスマートファクトリー、さらにはDXなど印刷産業を取り巻くスマート化の流れは加速しています。昨年11月のIGAS2022および本年5月の、JP2023 印刷DX展を振り返りながら最新のトレンドを解説頂きます。

宮本 泰夫 (バリューマシンインターナショナル 副社長)
1993年より東洋インキにてデジタル印刷機の技術、アプリケーション開発に携わる。2003年にバリューマシンを設立し現職。基礎技術からデジタルワークフローやWeb-to-Printなどビジネス技術面でのコンサルティング、企画・セールス・マーケティング面でのビジネス開発コンサルティングを多数手掛ける。



2. 「ホリゾンのスマートファクトリーについて」 13:50～14:35

「私たち印刷業界を取り巻く環境は、ここ数年で大きく変化しています。変化に対応するための生産工程の自動化を実現する、ポストプレス視点のSmartFactoryを推進するにあたり、印刷機からの一気通貫システムや、各メーカー間の垣根を超えたAGVやロボットを使った用紙ハンドリングを含めた、全体ワークフローについてご紹介します」

松本 俊介 (ホリゾン・ジャパン(株)マーケティング部セールスサポート課 セクションリーダー)
2004年4月ホリゾン・ジャパン株式会社に入社。事務機器営業・印刷製本業界担当営業を経て2020年7月よりマーケティング部セールスサポート課に配属セクションリーダーとしてインクジェット輪転印刷機の後加工であるスマートバインディングシステムの販売及び販売促進に数多く従事。



3. 「顧客志向DX」～デジタルマーケティング時代に おける印刷会社の新たな役割～ 14:50～15:35

印刷業界は、様々な形で「企業の“顧客に伝える”」を支えてきましたが、デジタル社会での「企業の“顧客に伝える”」についての課題は大きく変わっています。「わかりづらい」デジタルを「わかりやすく」解説し、デジタルと印刷を活用した顧客とのコミュニケーションについての提案を説明頂きます。

小林 与晴 (コニカミノルタジャパン(株) DX商品企画開発部 Printバルエバンジェリスト)
印刷会社に13年勤務し製造、生産管理、営業、企画を経験。Webサイト・動画・iOS アプリ等幅広いジャンルを担当。2015年よりコニカミノルタジャパンで印刷会社向けDXサービスの企画・開発とデジタルマーケティングに従事。現在は「Printバル」のエバンジェリスト活動を行っている。



4. 「日本におけるG7認証制度の展開」 15:35～17:05

G7認証は、写真技術をもとにグレーの再現性に注目し、機械的な印刷属性ではなく「見た目」をベースにした色調管理の手法です。グレーを正確に再現すれば、用紙、インキ、その他の資材等が異なっても、同じ色の再現が可能であるという考え方で、オフセット印刷のみならずデジタルを含めたあらゆる印刷方式にも応用が可能だということです。数年前までは海外での認証講習を受講する必要がありましたが、2022年より日本国内で資格の取得が可能になりました。今回は日本での導入経緯やG7認証の詳細、運用例などを解説していただきます。

曹 于鉉(チョ ウヒョン、日本プリンティングアカデミー 学校長) 写真上
韓国 ソウル出身。1996年より日本プリンティングアカデミーにて印刷品質管理と標準化を軸に技術演習担当教員として従事。日本と韓国の印刷会社の品質管理コンサルティングやセミナー、G7認証トレーニングを多数行っている。2020年に学校長に就任。G7公認トレーナー／G7エキスパート。

吉川 武志 (小森コーポレーション つくばプラント 技術統括部 開発管理課) 写真中
1981年(昭和56年)千葉大学工学部画像工学科卒業。同年、(株)小森印刷機械に入社。研究部、営業推進室、印刷技術部、技術管理部、デジタル系開発業務、営業技術部、販売推進部、新規事業推進室、DPS事業本部、DPS営業推進本部などを歴任。現在、外部顧問契約締結。G7エキスパート。

大樂 剛生 (大樂デザインスタジオ 天王洲スタジオ) 写真下
大樂デザインスタジオにて、大手ブランドオーナーが世界展開するグラフィックデザイン、プレメディア、校正の印刷品質管理などの業務に従事。渉外・コミュニケーション統括部長、プリンティングプロデューサー。2014年FOGRA PSO認証取得、G7エキスパート。

